白川桥外观改建工程



白川是横穿过熊本市中心的一条河流。

河上架有不少桥梁。这些桥是市民生活中不可缺少的。其中白川桥正对着熊本火车站,是熊本市区的一个重要门户。

本工程是对白川桥进行外观改修的美化工程。如今,这座桥的新面孔,给来自县内外的 人们留下了深刻的印象。

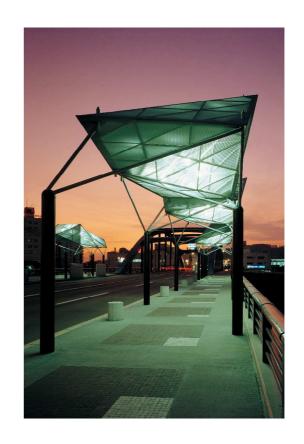
●建筑物简介

城市里,桥梁不仅仅只起到交通手段的作用,同时还应是一个富有魅力的独特空间。 所以这项改修美化工程,考虑到熊本火车站是市区的一个重要的陆上门户。为此,试图 通过改建这座桥,给来往的行人留下不同印象。通过使用有皮肤般弹性感的路面素材, 别致的路灯等城市家具唤起行人的好奇心。

头顶上是 "fling light"(飞行物型的路灯),白天在阳光里闪烁着光芒,同时阳光透过格式网状的路灯,洒向下面步行的人们,带来一片阴凉感。夜幕降临,自行发光的圆球型灯具,渐渐明亮起来时,彷佛像漆黑世界中的一幅灯光艺术作品。

现在白川桥做为一座与众不同的桥梁,成为"熊本街头的新景观"。





●建筑物信息

建筑物的名称	白川桥外观改建工程
所在地	熊本市二本木
主要用途	桥梁
出资单位	熊本县政府
建筑设计师	藤江和子
施工单位	武末建设
桥长	148.7 米
桥宽	20.0米
施工期间	1992年3月-1992年11月
投资总额	209 百万日元

●建筑设计师简历



	藤江 和子 (FU	JIE KAZUKO)
	1947年	出生于富山县
	1968年	毕业于武蔵野美术短期大学设计科
	1969 年	就职于「宫胁檀建筑研究所」
	1973年	就职于「远藤 PLANNING」
	1977年	创立「藤江工作室」,而任主要负责人。
	1987年	成立「藤江和子工作室」
	现任	千叶大学等院校的讲师
• N. 75 14- F		

●主要作品

大阪 KIRIN 广场,多摩市立综合文化设施,TEPIA,东京齿科大学水道桥校舍大楼,富山县立博物馆(上述建筑物的室内装修及所有家具的设计)

●曾获奖	
1989 年	获日本商业环境设计师协会商环境设计最佳奖
1990年	获日本室内设计师协会奖

摄影: 大野繁, KAP事务局