

艺术建筑设施名称 玉名天望馆



建筑设施说明

玉名天望馆座落在玉名市南部桃田运动公园的山丘上。身处天望馆不仅可遥望菊池川河、还可将玉名整个市容尽收眼底。这里已经成为市民们休憩的最佳场所。

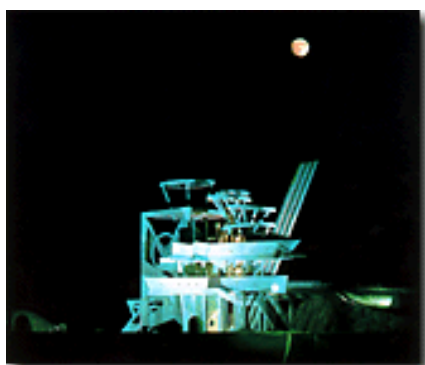
建筑物的构成分为三个部分。第一个部分称“地之座”，是人们相互交流的空间；登上台阶走进的第二个部分“云之座”，是人们能够充分享受大自然欢乐的空间；第三个部分为最高层的“星之座”，是让人们遥望天空的空间。位于建筑物中央的球状室“零之空间”象征着小宇宙。

此外，象征着幸福的莲花、寓意着玉名市兴旺发达的3枝弓箭，形成了一个复杂的、不可思议的环境生命体。

建筑设施概要

这是一座“历史溶化于大自然、时间与四季在不断呼吸”的象征性社会艺术建筑。她象征着城市在慢慢流逝的光阴之中成长。人们可以在这个空间当中，感受到岁月的流去、回顾过去展望未来。站在这里还可以亲眼看到自己故乡发展的步伐、享受大自然的美与清新的空气。

天望馆是一个似乎能够让人们充分感受到具有强烈自然热能能量的“环境生命体”的建筑。



建筑物的信息

建筑物名称：玉名天望馆
所在地：玉名市大仓字高田1144
主要用途：展望・学习交流室
出资单位：玉名市政府
建筑设计师：高崎正治
施工单位：岩下建设
占地面积：177402平方米
建筑面积：171平方米
总建筑面积：99平方米
层数：地上2层
结构：钢筋混凝土
外壁结构：
 屋顶：防水水泥金属罩压
 外墙：水泥防水涂布
施工期间：1991年3月－1992年9月
总投资额：145百万日元

获奖

1995年 日本建筑学会作品选集

建筑设计师简历



高崎 正治(Takasaki Masaharu)

1953年 出生于鹿儿岛县

1967年 从事建筑工作

1975年 在大学生时代开设“物人”(Monobito)工房

1976年 名城大学建筑学科毕业

1977年－81年 与斯图加特大学、格拉茨工科大学教授合作

1982年 成立TAKASAKI物人研究所(股份公司)

1990年 成立高崎正治都市・建筑设计事务所

主要作品

结晶的色彩、音相的色彩(和睦住宅)、日本的色彩、零宇宙空间(ZERO COSMOLOGY)
著作《CREATIVE NOW 1 高崎正治》六跃社

曾获之奖

1977年 「新建筑」国际住宅设计比赛一等奖
1979年 西德政府实施指名项目设计比赛入选

摄影：石丸捷一、KAP 事務局