

◆ 시설명 **세이와분라쿠관:清和文楽館**

※文楽란? 일본의 전통적인 인형극



◆ 설명문

인구가 4,000명에도 달하지 않는 세이와촌(清和村). 이 마을에는 에도(江戸)시대부터 전승되어 오던 세이와분라쿠(清和文楽)가 지금도 남아있다. 이 건물은 인형극(文楽)의 상연 및 영상 그리고 인형전시등 분라쿠(文楽)를 소개하기 위한 시설로서 건설되었다. 아름다운 자연환경과 조화하도록 이 건물은 일본 고유의 목재를 이용한 전통건축기술이 사용되었다.

◆ 건축 개요

세이와촌(清和村)에 에도말기(江戸末期)부터 전해오던 분라쿠(文楽)를 전승하기 위한 극장이다. 세이와촌(清和村)은 물론, 문화청과 임야청으로 부터도 목조 건축을 희망하였고, 재래공법의 대형건축물을 계획하였다. 처마높이 9m, 최고높이 13m로 건축기준법의 한도 빠듯하게 건축하였다. 나라(奈良)시대 이후, 재래공법인 나무를 겹쳐서 만드는 형식을 활용하였다. 현재 전국에 있는 1,000개 이상의 노(能)의 무대 중에서 규슈(九州)의 대표가 되기를 기대하고 있다. 관객총수 200석.



◆건축데이터

명 칭 : 세이와분라쿠관 (清和文樂館)
소재지 : 上益城郡清和村大字大平原口 1 5 2
주요용도 : 분라쿠(文樂) 극장 + 전시관
사업주체 : 清和村
설계자 : 이시이 가즈히로(石井 和紘)
시공사 : 건축/日動工務店
전기/西邦電氣工事, 砥用電設
위생·空調/日産設備工業
무대/森平舞台機構
부지면적 : 10,200㎡
건축면적 : 856㎡
연면적 : 781㎡
층계수 : 지상 2층
구조 : 목조
외부마무리 : 지붕/일본식 기와지붕
외벽/色 Morta 밀바탕 회반죽
시공기간 : 1990년12월~1992년3월

◆건축가 프로필



성명: 이시이 가즈히로(石井 和紘)

1944년 東京都 출생

1967년 東京대학 졸업

1974년 YALE 대학 석사 취득

1975년 東京대학대학원 박사과정 수료

이시이 가즈히로(石井 和紘) 건축연구소 설립,
UCLA, 日本대학, YALE 대학
강사로 근무하였다.

현재 오오사카(大阪)대학, 와세다(早稲田)대학,
東京대학에서 강사로 근무하고 있다.

◆주요 작품 및 수상

直島文教地区, 54개의窓, 数寄屋邑(건축학회상), 直島町役場
北九州市立国際交流会館, 国立市立郷土会館, 오카야마현(岡山県)요트클럽하우스, 미야기현립(宮城県立) 하제쿠라 츠네나가(支倉常長) 박물관 및 관련시설
1990년 일본건축학회상