



概要

設立年月 昭和62年6月

代表 佐久間 信一 (さくま しんいち)

会、員 数 50人

所在地 熊本市国府3-5-24

コアソニシヨソ新水前寺1-703

電話番号 096-362-7418

主な活動地 熊本県内

熊本シテイ・オペラは、佐久間信一氏が中心となり昭和六十二年に熊本で発足。十二年に及ぶイタリア・ミラノを中心としたヨーロッパ各地でのオペラ演奏活動の経験を持つ佐久間氏は、イタリアオペラのように市民が楽しめるオペラを目指して同好の士を集め、「県民の手でオペラを創ろう」を合い言葉に活動を続けてきた。原語による本格的なイタリアオペラの追求、さらにはオリジナルの創作喜歌劇への挑戦、そしてオペラを通しての国際親善等、質の高い活動を展開してきており、県内外で高い評価を受けている。創立十周年を迎えた平成九年は、大作「運命の力」の全幕公演、イタリア公演、日韓親善オペラコンサート、イタリアからオペラ歌手を招いての発声法公開レッスン、イタリアオペラの祭典などを次々と成功させ、画期的な一年となった。あくまでも熊本を本地地としつつ、その活動範囲は県内外、そして海外へと広がり、オペラの真の楽しさを求めているの志の高い取り組みは、今後一層の発展が期待されるところである。

これまでの活動歴

- ・ 昭和六十二年六月 佐久間信一氏主宰によるオペラ研究会発足
足、これが平成二年一月、熊本シテイ・オペラに改名。
- ・ 昭和六十三年二月 第二回ニエイヤ・オペラ・フエー
△ハイライト公演（熊本市産業文化会館）
第二回サマ・オペラ「道化師」全幕公演（熊本市産業文化会館）
- ・ 平成元年八月 創作喜歌劇「かっぱの河太郎」全幕・初演（八代市厚生会館、東京帝国ホテル大ホール）
第三十一回熊本県文化懇話会賞受賞
第九回熊本県民俗文化祭「熊本市グングロイナードにて創作歌劇「水底の舞」全幕初演（熊本市民会館）
- ・ 平成七年八月 創作喜歌劇「かっぱの河太郎」全幕・初演（熊本市産業文化会館）
- ・ 平成八年五月 第三十一回熊本県文化懇話会賞受賞
第九回熊本県民俗文化祭「熊本市グングロイナードにて創作歌劇「水底の舞」全幕初演（熊本市民会館）
- ・ 平成九年三月 イタリアにて「かっぱの河太郎」全幕公演（ミラノ、カルタニゼッタ市）
韓国にて日韓親善公演「オペラ・コンサート」
- ・ 十一月 「ト」(釜山市)
イタリア・オペラの祭典（熊本県立劇場）