

もくじ

- | | |
|-------|--------------------|
| 2-7 | 特集～高生産性の水産業をめざして～ |
| 8-9 | 風探県記～ゴミ・水問題を考えるの巻～ |
| 10-11 | 風 彩～浜田知明さん～ |
| 12-13 | 風工房～来民うちわ～ |
| 14-15 | 一章一景～種山石工の足跡～ |
| 16-17 | 新・熊本散歩～種山石工の足跡～ |
| 18-21 | 新しい風～クマモト国際交流週間～ |
| 22-23 | 風の伝 |
| 24-25 | 熊本かわら版 |
| 26 | もつこす味・わさもん味～タコめし～ |
| 27 | 風の美術館～「黒」坂本善三～ |

表紙のことば

砂浜から見える青い海、そして青い空。ひとくちに「青い」と言つても、2、3本のパステルではとても表現できない美しさがあります。この青がいつまでも色あせずにあってほしいものです。

松村美江

編集雑感

►窓の外は海。父の仕事場、つまり家族の生活を左右する海。台風が来るたびに荒れ狂う海。幼い頃、私にとって海は“怖い”存在だった。でも、帰郷するたびに、海の“匂い”にホッとさせられる。打ち寄せる波も、行き交う漁船の音も、やさしく私の心を癒してくれる。そして「ひえんばなめる(刺し身を食べる)」その瞬間、牛深に生まれた喜びに浸ることができる。故郷を離れて、故郷の海が好きになった。(守)

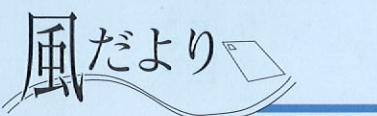
►いまの社会に生きる我々に求められているのは、それぞれの「自己実現」である。「自己実現」という経験こそ、ゆたかさを実感することに他ならない。

作品の前に足を止め、しばし対峙(たいじ)する。まもなく作者の強烈な個性が伝わってくる。会話が弾む。この会話は、ゆたかさ論議である。(敬)

愛読者募集

県では、県広報誌「くまもとの風」の愛読者を募集しています。「くまもとの風」は、くまもとの新しい動きやユニークな人、県下各地の催物などを、写真やイラストを織り混ぜて紹介する広報誌です。あなたも、この機会に「くまもとの風」で素敵な出会いを経験してみませんか。

■発行／偶数月発行 年6回 ■郵送料として／1,620円（郵便切手をお願いします。） ■お申し込みは／〒862-70 熊本県広報課「くまもとの風」係



お便り募集

みなさんの身近な情報（出来事・季節の変化・風景・感想など）を200～400字程度にまとめてお送りください。（採用された方には“風テレホンカード”をプレゼント）

●あて先 〒862-70 熊本県広報課

「くまもとの風」係 ☎ (096) 382-9780

たくさんのお便りをお待ちしています。

| | |
|----|-------|
| 06 | 総 広 |
| 3 | 003-2 |

熊本県広報誌「くまもとの風」130号

平成6年8月1日発行（年6回・偶数月1日発行）

企画・監修・発行/熊本県広報課・熊本市水前寺6丁目18番1号

☎ (096) 382-9780

企画・構成・印刷／(株)城野印刷所 編集・取材／(有)スタジオ詠



この印刷物は再生紙を使用しています。