

オッ
スラム
ッ

竹トシボ
日本ノ芸術アス
リタニ感激
シムンタ

これが後日
ドイツ国際園芸
博覧会に
招かれることなる

今年四月
下田先生と
自動車板金業
有働常典さんの
二人は
会員が
手分けして作った
五百個の
竹トシボを
手みやげに
ドイツ
シュツガルト市
へと旅立った。

この日は
大竹とんぼ
飛ばしにも
チャレンジ
する

1.6m
引つけ

飛べ
飛ばせ

平成四年には
水俣の環境会議で
世界初の大会に
イベントとして参加し
スーパーとんぼワールドカップ
を開催するまで
なした

Super Take-fonbo World Cup
世界初の大会・全国初のコン
スーパーとんぼワールドカップ in みなま

高ヤーン
足りなかつたよ
会場は
拍手喝采に
つまれました

下田先生は
言う
「竹トシボは
交流の出発点
なんです」

「竹トシボという素材の魅力と
空に飛ばすという
遊びの魅力、
この両面からたくさんの
人との出逢いが始まる
のです」

「TAKEFONBO」
この言葉が世界共通語に
なる日を夢見て
今日も竹トシボが
空を舞う

会場では
連日の
人だかり

スハラ
ナイ
ほしい

売って
ほども
竹トシボ
購入

もちろん
大竹とんぼも
飛ばしました

レセプションでは
各国の子供たちが
飛ばし

ヴァインゼカー
独大統領も
チャレンジ
ありや
失敗

竹トシボ作りの
プロセス
がわかる
思われる

それは
平成元年
工業デザイナー
秋岡芳夫氏の
特別授業から
始まった

これが
スーパーとんぼ
です

みなさん
おにぎり
竹とんぼは
買っては
いけないよ

作って楽しみ
ましょう!!

あはは
あはは
あはは

大げさだなあ
たかが
竹とんぼじゃ
ないの

と
思っ
て
チャ
レンジ
した
もの
の

こう
ころ
ムツ
カシ
カ

夢をのせて
飛べ!!竹とんぼ

作画
西島淳之介

様々な
創作活動で
知る人も多い
熊本県立南関高校
美術工芸コース

その担当が
この人
下田眞一郎教諭
である

紙すき
紙すき

ステンダグラス

みなさん
いつに
スーパーとんぼ
作りを楽しみ
ましょう!!

もろ
事
中

出来上がり
最初飛ばす
時のワクワクを
感じて

下田先生
とりにな
すかり

はじめる
人集め
しましたが

羽根の先
が折れて
飛ばさ
ない

外国の
方も

やがて各地で
たくさんの方々が
参加するよ
になりました

「こりやまた
バウ
ンディング
行動力!!」

そして
国際竹とんぼ協会
熊本本部その名も
「夢とんぼHOGO」
を仲間と結成!

ひとり
愛好者が集まれば
職業年齢を
越え

竹とんぼを
着に
何時も
話に花が
咲く

それほどの
魅力の
秘めている

スーパーとんぼ作り
それは旧来の竹とんぼと
異なり、
高さ・耐空時間・距離
それぞれに
科学的理論があり

「おま
たね!!」

こう
面白か
!!

これは
究極のホビー
かもしれない

一度やってみて
そのシンプルさと
裏腹の
面白さと奥深さに
やめられなくな
ってしまう

ひとたび
愛好者が集まれば
職業年齢を
越え

竹とんぼを
着に
何時も
話に花が
咲く

それほどの
魅力の
秘めている

ひとり
愛好者が集まれば
職業年齢を
越え

竹とんぼを
着に
何時も
話に花が
咲く

それほどの
魅力の
秘めている