

文化が人を魅きつける

これからは産業をベースにした地域づくりよりも、文化というものをベースにした、文化というものに力をつけて人を魅きつけるような地域づくりの方が、よほど地域にとっては重要な戦略なものであるというふうに思っています。私自身も、ここ数年の間も、できる限り文化的なイベントなども本県に引っ張ってほしいという取り組みをいたしました。何と言いましても、知的な創造的な生活空間をつくるということが、魅力的な地域づくりをしていくうえでも重要なことであるので、とにかく生活空間を魅力的なものにするというところから始める努力を傾けて取り組みをいたしていきます。

(知事挨拶より)



NANPUU KATAYAMA

細川護立コレクション  
堅山 南風  
「霜月頃」  
郷里熊本の情景を題材に、紅葉した櫨の木の下で粟を打つ二人の農婦を描いている。