

細川・美術館コレクション展 I 出品リスト（第2展示室）
令和8年（2026年）4月17日（金）～6月21日（日）

細川コレクション 《雲去来》修復完了記念
横山大観作品の伝統と創造

| No. | 作品名 | 作者・所用等 | 制作年 | 所蔵先 |
|--------------------------|----------|--------|--------------|---------------------|
| 横山大観の前に… 江戸時代の墨画描法 | | | | |
| 1 | 八景絵鑑 | 狩野常信 | 江戸時代前期(17世紀) | 永青文庫所蔵 |
| 2 | 蓮池観音像 | 白隠慧鶴 | 明和4年(1767) | 永青文庫所蔵 |
| 3 | 花見図 | 仙厓義梵 | 江戸時代後期(19世紀) | 永青文庫所蔵 |
| 横山大観 | | | | |
| 4 | 山路 | 横山大観 | 明治44年(1911) | 永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 5 | 焚火 | 横山大観 | 大正4年(1915) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 6 | 雲去来の旧遺物 | | | 熊本県立美術館所蔵 |
| 7 | 雲去来 | 横山大観 | 大正6年(1917) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 8 | 観音・春・冬 | 横山大観 | 大正4年(1915)頃 | 永青文庫所蔵 |
| 9 | 山窓無月 | 横山大観 | 大正8年(1919) | 永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 10 | 老子 | 横山大観 | 大正10年(1921) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 11 | 野の花 | 横山大観 | 昭和11年(1936) | 永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 12 | 杉戸絵 合作鳥尽 | 横山大観ほか | 昭和時代初期(20世紀) | 永青文庫所蔵 |
| 美術館コレクション 熊本の美 150年 | | | | |
| 御用絵師・矢野派からの流れ～杉谷雪樵・近藤樵仙～ | | | | |
| 13 | 富士三保清見寺図 | 杉谷雪樵 | 江戸時代後期(19世紀) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 14 | 四季花鳥図屏風 | 杉谷雪樵 | 明治時代(19世紀) | 永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 15 | 菊池川水源図 | 杉谷雪樵 | 明治時代(19世紀) | 永青文庫所蔵 |
| 16 | 桃園三傑・鶴図 | 近藤樵仙 | 大正10年(1921) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 17 | 西南役熊本城籠城 | 近藤樵仙 | 大正15年(1926) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 熊本の近代南画 | | | | |
| 18 | 松軒酔雪図 | 梶山九江 | 明治11年(1878) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 19 | 秋景山水図巻 | 竹富清嘯 | 明治32年(1899) | 熊本県立美術館所蔵 |

| No. | 作品名 | 作者・所用等 | 制作年 | 所蔵先 |
|--------------------------|----------------|--------|--------------------------|---------------------|
| 上京して活躍した日本画家 | | | | |
| 20 | 青砥藤網探銭図 | 高橋廣湖 | 明治30年(1897) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 21 | 説話図屏風 | 山中神風 | 明治時代後期(20世紀) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 22 | 来迎図 | 堅山南風 | 大正5年(1916) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 23 | 霜月頃 | 堅山南風 | 大正2年(1913) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 24 | 南風先生像 | 松尾敏男 | 昭和55年(1980) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 25 | 風神雷神 | 中村賢次 | 令和元年(2019) 令和3年(2021) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 熊本から羽ばたいた二人の漆工芸作家 | | | | |
| 26 | 柏・木菟之図蒔絵衝立 | 高野松山 | 昭和7年(1932) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 27 | 朱塗小皿 | 増村益城 | 昭和2年(1927) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 28 | 乾漆食籠「分銅」 | 増村益城 | 昭和44年(1969) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 熊本の近代洋画 | | | | |
| 29 | 天長地久 | 園田逸龍 | 大正4年(1915) | 永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 30 | 風景 | 青木彝蔵 | 明治後期～大正初期 (20世紀) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 31 | 復習 | 富田至誠 | 大正11年(1922) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 32 | 五月の風景 | 牛島憲之 | 昭和9年(1934) | 江原会所蔵 熊本県立美術館寄託 |
| 33 | 春 | 坂本善三 | 昭和9～11年 (1934～1936) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 34 | 出発 | 大塚耕二 | 昭和11年(1936) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 35 | トリート | 大塚耕二 | 昭和12年(1937) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 36 | 戦蹟 (中支上海開化) | 宮嶋羊邨 | 昭和13年(1938) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 37 | 中華門戦跡 | 瀬野覚蔵 | 昭和13年(1938) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 38 | 焼け跡のスケッチ | 浜田知明 | 昭和20年(1945) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 39 | 芸人(敗戦) | 宮崎精一 | 昭和21年(1946) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 40 | 静物(茶碗) | 坂本善三 | 昭和28年(1953) | 熊本県立美術館寄託 |
| 41 | 雲の切れ間 | 海老原喜之助 | 昭和26年(1951) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 42 | 田園 | 藏本朝美 | 昭和36年(1961) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 43 | テーブル | 山口輝也 | 昭和37年(1962) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 44 | 群馬出動 | 海老原喜之助 | 昭和36年(1961) | 熊本県立美術館所蔵 |
| 45 | 形(紙) | 坂本善三 | 昭和43年(1968) | 熊本県立美術館所蔵 |