



## 肥後みてさる記

倉林喜一郎

私は一年半前に下関から熊本に転勤しました。まんざら九州に縁がなかつた訳ではなく、長崎、大分と八年間住んでいたことがあります。だから熊本も全然知らない土地ではありませんでしたが、いざ肥後の中に入つてみると驚くことばかりでした。

豪氣朴訥、質実剛健は肥後の看板ですが、花畠町の旧県庁はまさにそのとおりで、戦後二十年を過ぎても全く感心したものでした。又、肥後人は一見してそれと思われる風貌で、いたん言い出したるものでした。私は遅く仕事を終つての帰りがら後にひかない一徹ものが多く、これは大変な所だと思ったものでした。

それがどうでしよう、一年半たつてみると、肥後もっこすが少し分りかけてきて愛すべき土地であると思うようになつてきました。

先月、下関の知人から「かまぼこ」を駅止まで送つて来ました。駅止めであつたため、荷札に住所は書いてありませんでした。私は遅く仕事を終つての帰りがけに受取りに行きました。

小荷物係のおじさんはゴツイ感じの人

## サルの話

竹田 齊

サルの仲間は靈長類といつて動物の中

で一番賢い高等な動物です。世界中で約二〇〇種類いますが、之を分類しますと

原猿類と真猿類に分れます。原猿類はメガネザル、ワオキツネサルなどで一番下等のサル類です。真猿類は三つに大別さ

れます。一、広鼻類はオマキサル、クモサル等で知能が低く余り物真似が出来ません。二、狹鼻類はヒヒ、ニホンサル等で知能もよく物真似をします。三、類人猿類はチンパンジー、オランウータン、ゴリラ等で大脑がよく発達し知能も優れています。

ここでは一応日本ザルについてのべてみることにしましよう。まず分布ですが、鹿児島県屋久島から青森県下北半島まで九州四国本州に限定され津軽海峡を境にして北海道にはいません。

元来サルは熱帯性の動物であります。特徴は顔と尻、性皮が赤く尾が短く、体毛長五七七、体重一〇キロ内外です。生息数については

九州地方 約五、〇〇〇  
鹿児島県屋久島 三、〇〇〇頭位 (推定)

で、声をかけるのもとまどう感じでした。「かまぼこ」の入つている箱は生フグを入れるものを使つていました。——

送つてくれた知人の家は下関フグの問屋

だつたのですから——係の人は生フグであれば腐つてしまわないと受取りの

おそくなつてある荷物を見て心配し、下

関の駅まで宛先の住所を問い合わせてく

れたのでした。荷物の着いてることを

一刻も早く知らせるために。

でも、その係の人はそれを自慢するで

もなく、訥々 (とつとつ) としてむしろ

その表現は下手な方でした。

私は肥後人の一端をうかがい知つた様

な気がしました。又、私達転勤族の一番

のやみは子供の教育です。教科書のち

がい、教育方法のちがいをうめるために

放課後子供と一緒に残つてくれる先生も

いるのです。

こんなに心暖まる土地でも、おかげ八

目、気になることが沢山あるのです。

熊本の飲み屋へ行けば殆んど熊本県産の酒しか飲ませてくれません。郷土愛が痛いほど分ります。灘はもちろん広島にも秋田にもうまい酒があるのです。郷土愛によりかかる酒屋さんは精進を忘れてはいけませんね。

一方、反骨精神も、意識している、いな

いにかかわらず所詮權威をめぐってのこ

ります。

サルの社会についてはボスザルがリーダーとなつて群生活していますが、その

とのように思われます。二十年、五十年のことを見通してのことでしょうが、質実剛健の県庁も今や西日本薩摩の威容をほこっています。

NHKは「三姉妹」に代わつて「竜馬がゆく」を放送しています。その竜馬はスケールでのつかい人間でした。肥後に

もその竜馬の師、横井小楠というでかいました。土佐「いごつそ」と肥後「もつこす」は一脈通じているのかも

知れません。

でも横井小楠は肥後で認められるよりも他藩でより認められました。こんなことを思つてみると、より広い所、高い所から肥後をもう一度見直して見たらどうなものでしょうか。

(NHK熊本中央放送局・放送副部長)

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

泣いてゆく向ふに母や春の風 汀女

春の風 一新編歳時記より

春風や堤長うて家遠し 蕪村

春風や闘志いだきて丘に立つ 虚子

春風となる焼あとの子どもたち 立子

春風となりぬ春の風仰ぎ 宋淵

</div