

熊本県立美術館出品リスト（第2展示室） 4月11日（火）～6月25日（日）

前期：4月11日（火）～5月14日（日）
後期：5月16日（火）～6月25日（日）

美術館コレクション I

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
第1室 細川家の歴史と美					
1	黒皺革包紺糸射向紅威二枚胴具足	13代細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
2	黒革包紅糸威丸胴具足	細川茲詮所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
3	陣太鼓		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
4	陣笠	3代細川忠利所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
5	采配	12代細川斉護所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
6	九曜紋牡丹唐草蒔絵茶弁当		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
7	青貝微塵秋草蒔絵提重		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
8	帆掛船に鶴亀蒔絵盃	栄寿斎	明治時代 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
9	朱漆塗田園図蒔絵盃		明治3年(1870)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
10	菊紋鳳凰文蒔絵三組盃		明治8年頃(1875)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
11	梨地竹鉄線蒔絵五段重		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
12	松竹梅鶴亀蒔絵五段重		江戸時代 (18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
13	山桜に蝶図煙草盆		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
14	桜折枝蒔絵櫛台		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
15	桜折枝蒔絵鬢台		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
16	桜折枝蒔絵鉄漿箱		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
17	桜折枝蒔絵渡金箱、渡金		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
18	桜折枝蒔絵鼻紙台		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
19	桜折枝蒔絵手拭掛		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
20	阿蘇下野狩図屏風	矢野派	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
21	老松牡丹図屏風	伝矢野吉重	江戸時代前期 (江戸時代前期)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
22	領内名勝図巻 上益城郡矢部手永之内	衛藤良行	寛政5年(1793)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	巻替

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
23	能面 黒色尉		室町時代後期～桃山時代(16世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
24	能面 小尉		江戸時代中期(18世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
25	能面 石王尉	出目満永	江戸時代前期(17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
26	能面 鼻瘤悪尉		江戸時代中期(18世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
27	能面 瘦男	出目満永	江戸時代前期(17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
28	能面 真角		江戸時代中期～後期(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
29	能面 大癡見	兎玉近江	江戸時代前期(17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
30	能面 大癡見	兎玉近江	江戸時代前期(17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期
31	羽団扇の羽根と柄		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
32	梶葉散蒔絵小鼓胴		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
33	梶葉散蒔絵大鼓胴		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
34	梶葉散蒔絵太鼓胴		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
35	能道具 天冠		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
36	能道具 龍戴		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	前期
37	能道具 狐戴		江戸時代(18～19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	後期

第2室 熊本の工芸と近代絵画

38	刀 折返銘国行	来国行	鎌倉時代(13世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
39	刀 無銘延寿	延寿派	南北朝時代(14世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
40	刀 銘九州肥後同田貫藤原正國	同田貫正国	桃山時代(16世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
41	刀 銘九州肥後同田貫左馬介	同田貫左馬介	桃山時代(16世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
42	灰釉薬灰釉四方浅鉢	小代焼	江戸時代後期(19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
43	薬灰釉鉄絵福寿字文長角皿	小代焼	江戸時代(18～19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
44	灰釉薬灰釉竹形掛花入	小代焼	江戸時代中期(18～19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
45	鉄釉肩衝茶入	八代焼	江戸時代前期(17世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
46	象嵌福寿字文水指	八代焼、上野丹次	江戸時代中期(18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
47	象嵌暦手壺	八代焼	江戸時代後期(19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
48	褐釉薬灰釉四方向付	轟焼	江戸時代(18世紀末)	熊本県立美術館蔵	通期

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
49	褐釉藁灰釉鶴首徳利	一勝地焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
50	褐釉藁灰釉注口付瓶	上津深江焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
51	染付山水文大鉢	網田焼、辰右衛門作	文化13年(1816)	熊本県立美術館蔵	通期
52	染付九曜紋山水文花入	網田焼	天保13年(1842)	熊本県立美術館蔵	通期
53	染付兎文長皿	網田焼	江戸時代後期 (18～19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
54	色絵椿文小皿	高浜焼	江戸時代 (18世紀後半)	熊本県立美術館蔵	通期
55	染付葡萄紋鉢	高浜焼	明治時代 (19～20世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
56	重要文化財 落葉	菱田春草	明治42年(1909)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
57	柿紅葉	横山大観	大正9年(1920)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
58	説話図屏風	山中神風	大正時代カ	熊本県立美術館蔵	通期
59	来迎図	堅山南風	大正5年(1916)	熊本県立美術館蔵	通期

第3室 近現代洋画と西洋絵画

60	風景	青木彝蔵	明治後期～大正初期	熊本県立美術館蔵	通期
61	女性像	山田隆憲	大正時代	熊本県立美術館蔵	通期
62	裁縫道具のある静物	藤田嗣治	昭和5年(1930)	熊本県立美術館蔵	通期
63	黄色の服をまとったモデル	藤田嗣治	昭和6年(1931)	熊本県立美術館蔵	前期
64	裸婦	藤田嗣治	昭和5年(1930)	熊本県立美術館蔵	後期
65	芸	海老原喜之助	昭和11年(1936)	熊本県立美術館蔵	通期
66	出発	大塚耕二	昭和11年(1936)	熊本県立美術館蔵	通期
67	都会の冬	野田英夫	昭和12年(1937)	熊本県立美術館蔵	通期
68	風景	野田英夫	昭和13年(1938)	熊本県立美術館蔵	通期
69	白映え	牛島憲之	昭和23年(1948)	熊本県立美術館蔵	通期
70	煙突	牛島憲之	昭和26年(1951)	熊本県立美術館蔵	通期
71	静物	坂本善三	昭和30年(1955)	熊本県立美術館蔵	通期
72	相似 (坂本善三リトグラフィ集<76>より)	坂本善三	昭和51年(1976)	熊本県立美術館蔵	通期
73	対 (坂本善三リトグラフィ集<76>より)	坂本善三	昭和51年(1976)	熊本県立美術館蔵	通期
74	古式 (坂本善三リトグラフィ集<76>より)	坂本善三	昭和51年(1976)	熊本県立美術館蔵	通期

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
75	門 (坂本善三トリグラフィ集<76>より)	坂本善三	昭和51年(1976)	熊本県立美術館蔵	通期
76	炎 (坂本善三トリグラフィ集<76>より)	坂本善三	昭和51年(1976)	熊本県立美術館蔵	通期
77	船上の女	ロイ・リキテンスタイン	1965年	熊本県立美術館蔵	通期
78	Hey ! Let's Go For a Ride	ジェームス・ローゼンクイスト	1972年	熊本県立美術館蔵	通期
79	標的	ジャスパー・ジョーンズ	1974年	熊本県立美術館蔵	通期
80	薄雪	ジャスパー・ジョーンズ	1982年	熊本県立美術館蔵	通期
81	ヨゼフ・ボイス	アンディ・ウォーホル	1980/83年	熊本県立美術館蔵	通期
82	手彩色のマンダラ	ジム・ダイン	1986年	熊本県立美術館蔵	通期