

第70回熊本県

令和4年11月

統計グラフ コンクール

作品集

熊本県・熊本県統計協会

はしがき

熊本県統計グラフコンクールは、統計思想の普及を目的として、昭和28年から毎年実施しているもので、今年度(令和4年度)は70回目になります。

今年度は、小学生を中心に76点の作品が寄せられました。テーマの選定や表現方法に工夫をこらしたものが多く、全体的な水準は年々向上しています。

この冊子は、今年度のコンクールに応募された作品のうち入賞作品を掲載したものです。ご覧になったみなさんが統計グラフに興味をもつていただき、今後、統計グラフを作ってみようと思われる方々の参考になれば幸いです。

また、入賞作品を熊本県のホームページに掲載しておりますので、ご覧ください。

熊本県統計協会

熊本県ホームページアドレス

<https://www.pref.kumamoto.jp/>

熊本県統計グラフコンクール

検索

目次

はしがき	
コンクールの概要	1
統計グラフコンクール入賞状況	2
■入賞作品	
第1部	3 ~ 5
第2部	6
第3部	7 ~ 13
第4部	14 ~ 17
第5部	18 ~ 20
パソコン統計グラフの部	21 ~ 23
応募状況	24 ~ 25
実施要領	26 ~ 28

コンクールの概要

令和4年7月から、県下各学校、市町村等にコンクールの案内を行い、9月9日までの募集期間に76作品の応募がありました。健康問題、社会問題、環境問題、学校生活などをテーマにした作品が集まり、皆さんの関心が多方面にわたっていることがうかがわれました。

これらの作品は9月15日の審査会で審査され、その結果、第1部からパソコン統計グラフの部まであわせて特別賞10点、入選15点、佳作8点が選ばれました。さらに、これら受賞作品の中から12点が第70回統計グラフ全国コンクールに出品され、佳作1点が選ばれました。

各部の概要は、次のとおりです。

第1部

小学校1年生及び2年生の児童を対象とする第1部には、7点の応募があり、特別賞1点、入選3点、佳作1点が選ばれました。

第4部

中学生を対象とする第4部には、13点の応募があり、特別賞2点、入選2点、佳作2点が選ばれました。

第2部

小学校3年生及び4年生の児童を対象とする第2部には、1点の応募があり、佳作1点が選ばれました。

第5部

高等学校以上の生徒・学生及び一般を対象とする第5部には、5点の応募があり、特別賞2点、入選3点が選ばれました。

第3部

小学校5年生及び6年生の児童を対象とする第3部には、38点の応募があり、特別賞4点、入選5点、佳作3点が選ばれました。

パソコン統計グラフの部

パソコン統計グラフの部には、12点の応募があり、特別賞1点、入選2点、佳作1点が選ばれました。

統計グラフコンクール入賞状況

区分（応募資格）	応募数	特別賞	入選	佳作	全国出品
第1部（小学校1年生及び2年生の児童）	7	1	3	1	3
第2部（小学校3年生及び4年生の児童）	1	0	0	1	0
第3部（小学校5年生及び6年生の児童）	38	4	5	3	3
第4部（中学校の生徒）	13	2	2	2	2
第5部（高等学校以上の生徒・学生及び一般）	5	2	3	0	3
パソコン統計グラフの部（小学校の児童以上）	12	1	2	1	1
合計	76	10	15	8	12

審査員（敬称略）

- 画家
..... 本村 徹郎
- 熊本県教育庁義務教育課指導主事
..... 下田 功治
- 熊本県統計協会事務局長
..... 馬場 一也



熊本県知事賞

がっこうだいすき



藏園 真奈愛 / 中川 喜愛 / 淵上 真理絵 / 藤本 怜暁 / 村上 諒
山鹿市立三玉小学校 1年

だいすきがっこうの様子が、ちからづよいグラフ作品としてできました。
ていねいに書かれた題名、三玉小一年生のみなさんの、あかるさや、きぼうをイメージさせる黄色の色紙。アンケートの内容がわかりやすい棒グラフや絵グラフ。
見やすく配置されたグラフ。読みやすい文字の大きさなど、ポスターとして必要な基本を理解して作りあげた優れた作品です。イラストもたのしい学校のようなすが感じられます。
熊本県知事賞 おめでとうございます。



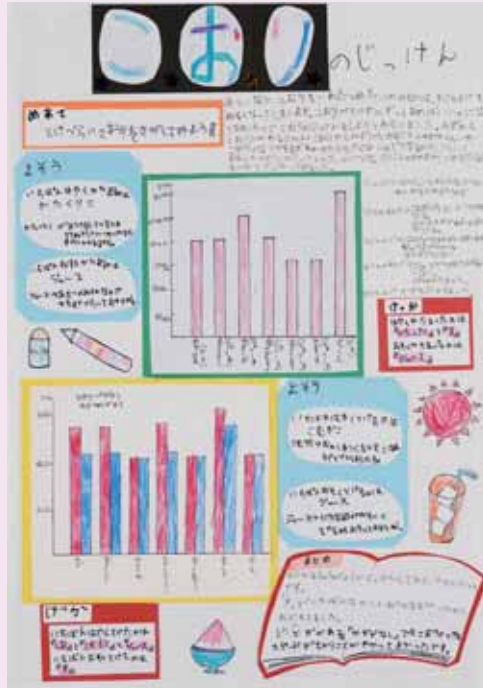
アジア47ヶ国
こっきだいちょうさ
工藤 ひかり
熊本市立帯山小学校 1年



いきものしらべ
香西 月乃
氷川町立宮原小学校 1年



おおきなあれ! うさぎさん
谷 優杏来 / 中尾 海羽 / 姫地 幸彩
森 奏翔 / 山本 大洋
山鹿市立三玉小学校 1年



このりのじっけん

岡林 瑠華

南関町立南関第一小学校 1年



熊本県教育委員会賞

私たちの歯のようす



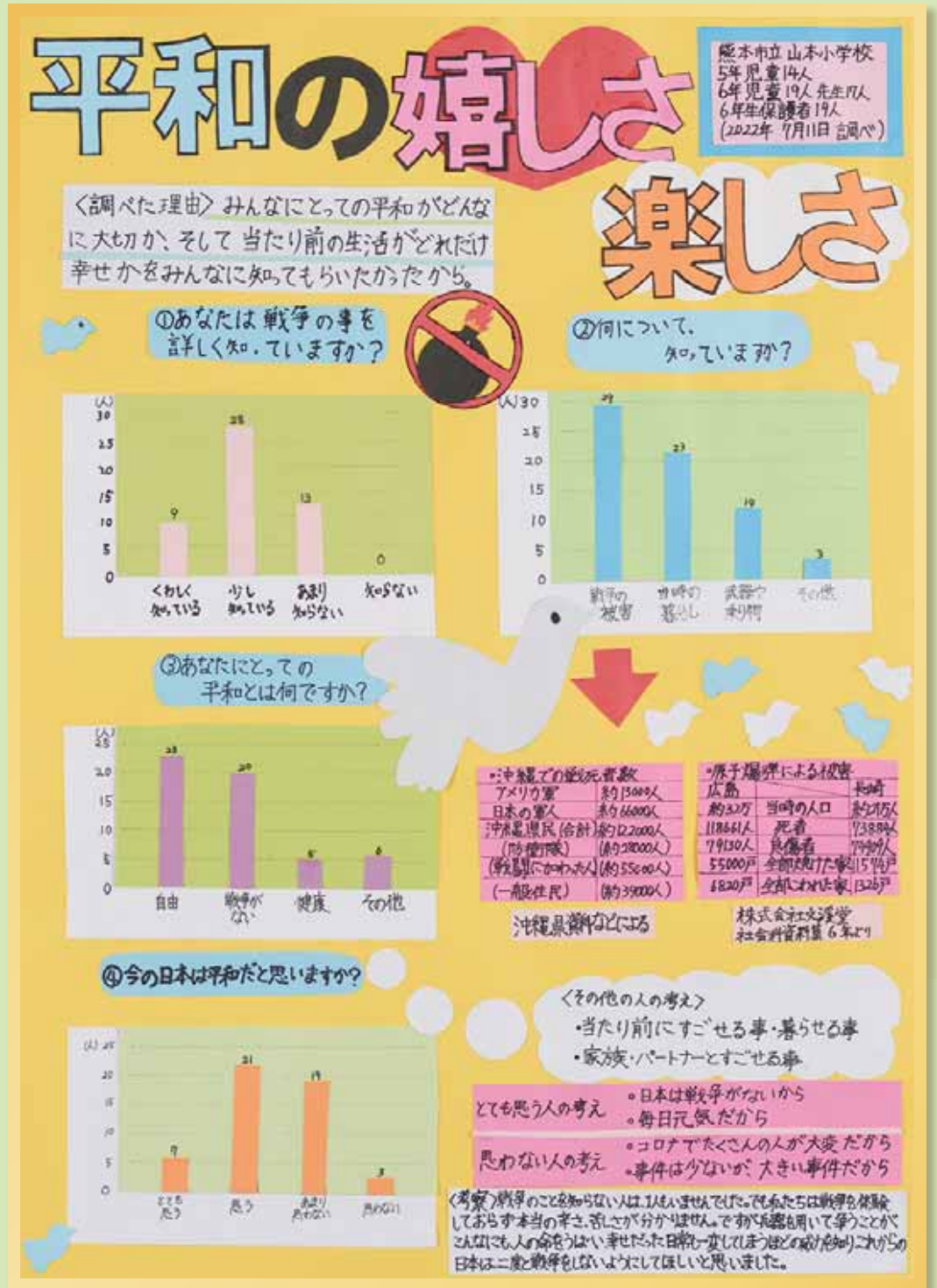
平川 滉太／宮里 琉花／池田 啓輔／嶋田 和真
益城町立広安西小学校5・6年

健康な歯で一生を過ごしたいものです。口の中の不健康は、私たちの内臓の病気をおこす原因にもなるそうです。広安西小の皆さん、夕食後や寝る前の歯磨きの習慣が虫歯予防になっていますね。虫歯の痛みを連想する赤色・虫歯の無い安らぎをイメージの青色など、グラフの色彩にも工夫しています。文字の丁寧さ、適切なイラストの配置など、見せる統計グラフとして優れた作品です。

特別賞

NHK熊本放送局賞

平和の嬉しさ
楽しさ



茂見 華／糸永 夢斗／寺本 莉衣／廣瀬 葉月

熊本市立山本小学校 6年

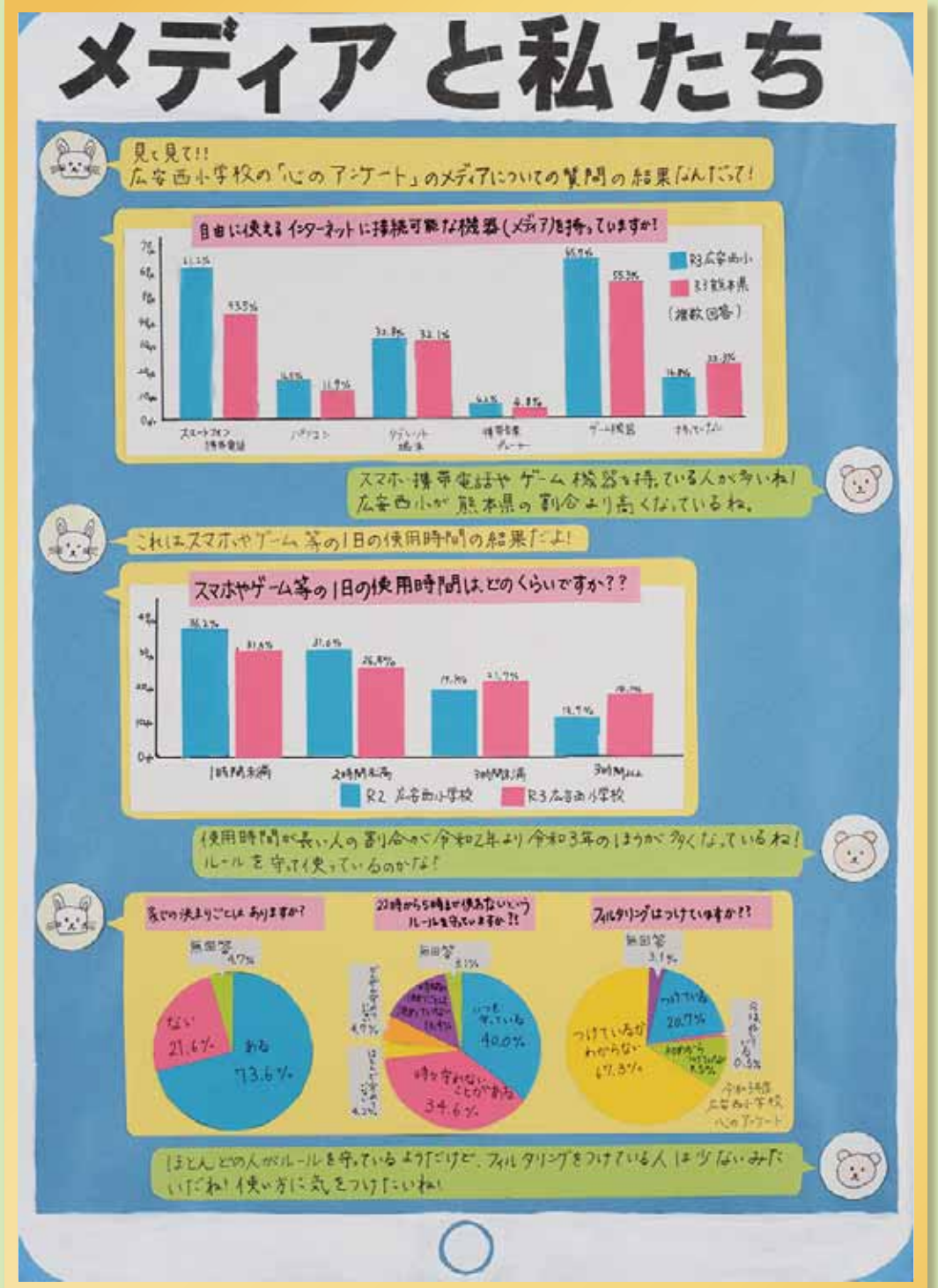
2022年は、メディアから絶えず知らされる戦争による悲しみと、改めて感じる平和の大切さを考えさせる年でした。残念ながら現在も続いています。

山本小は、この現実に対して5・6年生、6年生の保護者、先生方からアンケートを収集。大切な記録にもなります。シンプルな棒グラフの使用が、伝えたい内容を表現しています。調べた理由・調べた後の考察の文章も、この統計グラフの理解を容易にしています。グラフの配置、丁寧な文字の仕上げ。内容が分かりやすい作品です。



熊本放送賞

メディアと私たち



林田 鈴香 / 原田 朱俐 / 児玉 真弥 / 高木 伸一郎
益城町立広安西小学校 5・6年

アンケートの結果を、3個の同じサイズの黄色の枠内にまとめたグラフの作りが、シンプルな画面となり、強い画面になっています (スマートフォンの形にも見えます)。情報機器は学校での勉強・友人や家庭との情報交換・そしてゲームとのかかわりなど、児童・生徒の必要な道具でもあります。どのように利用されているか、広安西小の皆さんからの、アンケートをグラフにしました。機器を持っている人、熊本市の割合より多いですね。勉強にたくさん利用して下さい。グラフの仕上げ、文字の丁寧さ、良く出来て見やすい作品です。



鶴屋百貨店賞

あま〜いおやつ



香西 未宙

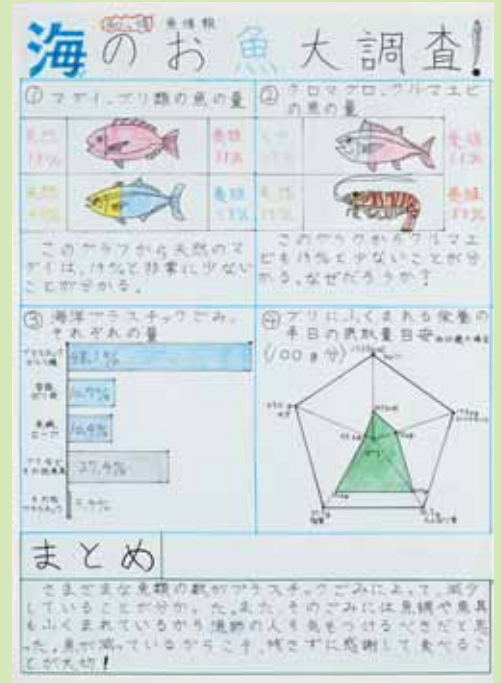
氷川町立宮原小学校 5年

甘いおやつを連想させるソフトな雰囲気の商品です。それは地色（背景の色紙）やグラフ・タイトルの文字など、明度を高く（明るく）そして彩度を低く（にぶい）、配色を工夫したからです。特に面積グラフの色を統一したことで、作品を見やすくしています。コーラ・炭酸ジュース飲料の糖分量には驚きです。でも児童生徒は甘いおやつを取り過ぎないように心がけています。学校や家庭における食育の成果でしょう。



つなぎっ子の
あさごはん大調査

大川 碧子／一川 玲菜／鳥居 樹莉菜
津奈木町立津奈木小学校 5・6年



知っ得魚情報
海のお魚大調査

外山 翼
熊本市立山ノ内小学校 6年



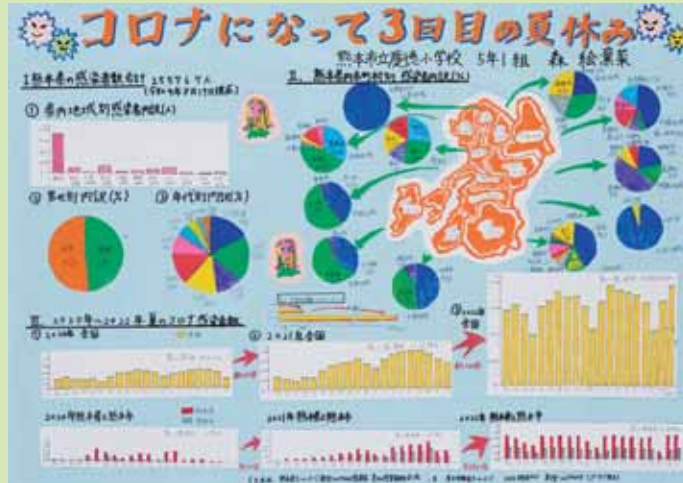
戦争のこと、
みんなは知ってる?

東田 蓮／井村 歩夢／井村 ひまり
園田 心愛
熊本市立山本小学校 6年



戦争の被害 知ってる?

片岡 美尋／上野 颯祐／高木 栞奈
平川 飛翔
熊本市立山本小学校 6年



コロナになって3回目の夏休み

森 絵凜菜

熊本市立慶徳小学校5年



調べよう 山東の読書好き
井上都華／水成 優良／中村 晴里菜
熊本市立山東小学校 5年



そとあそび
友だちよんで たのしいな
川元 蒼空斗／長濱 諒／伊藤 蒼希
津奈木町立津奈木小学校 5・6年

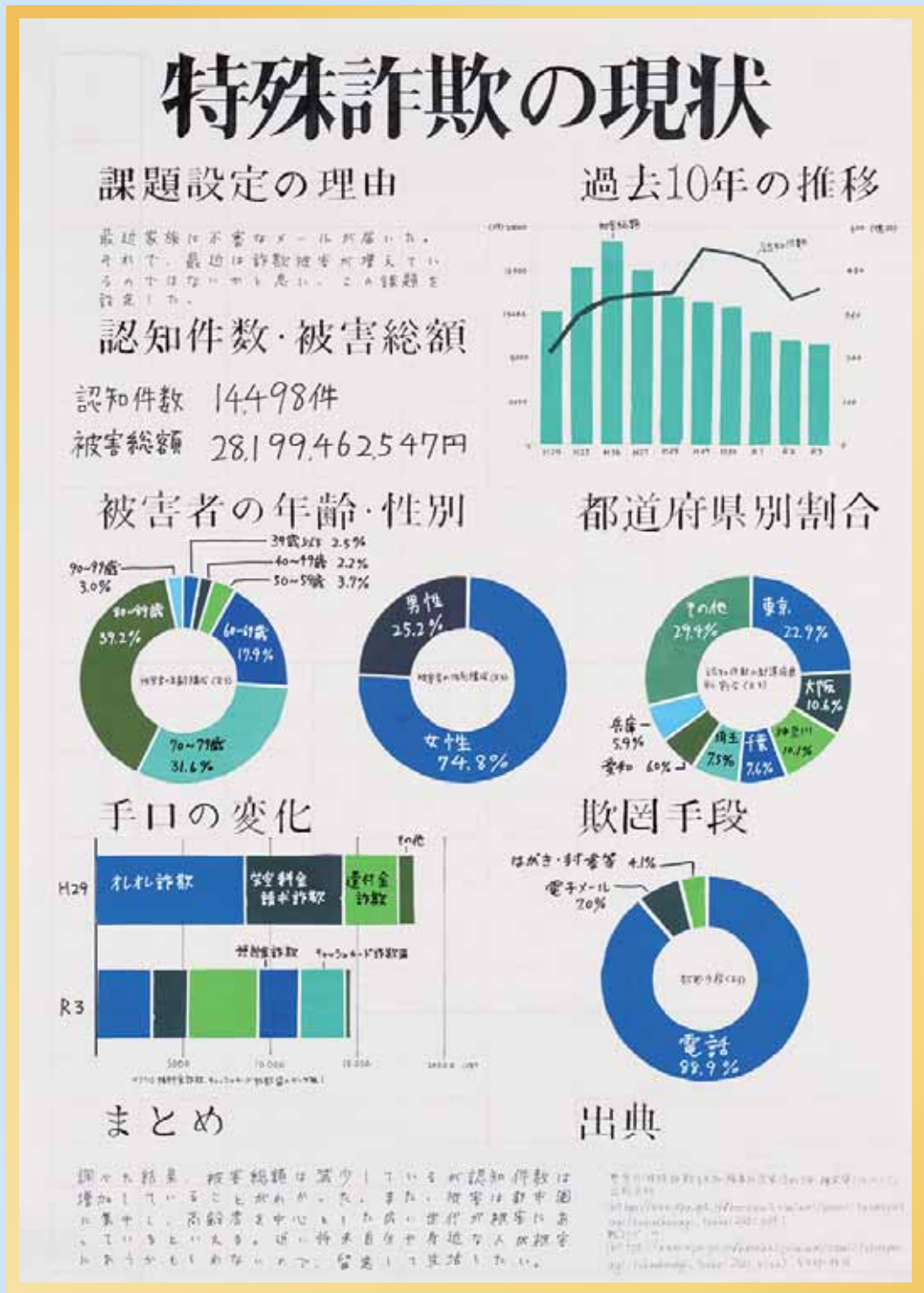


パクパクおにぎり大調査!
田口 彩羽
熊本市立山ノ内小学校 6年



くまもと県民テレビ賞

特殊詐欺の現状



川添 真菜
熊本市立清水中学校 2年

題材について、伝えたい内容が瞬時に解る掲示用統計グラフができました。それは、1・白の背景に、寒色系の色でグラフを統一したこと（詐欺被害の不安感も暗示しています）。2・グラフの機能とテーマの内容をグラフ化することに熟知していること。3・文字の大きさ・デザイン（明朝体）・丁寧な仕上げです。4・各グラフのバランスのとれた配置（レイアウト）など内容が解りやすい。被害総額は減少しているのに認知件数は増加。電話による女性高齢者の被害などの現状。周囲の人も見守って欲しいものです。



口の中の様子はコロナ禍で変化したのか
～高森中の歯科検診の結果から読み解く～

瀬井 華恋 / 白田 琥太郎 / 宮本 湊都

高森町立高森中学校 3年



国内のAEDの状況

内田 美遥 / 野村 菜々子 / 吉本 侑加

熊本市立清水中学校 2年



メディア・SNSに関する調査

浅見心雪／谷川愛莉／山室寿羽

高森町立高森中学校 1年



インターネットと目の健康

村田 光

熊本市立清水中学校 2年

全国コンクール：佳作



熊本日日新聞社賞

隠された水
バーチャルウォーター

隠された水

バーチャルウォーター

日本の食料自給率

＜先進国における食料自給率の比較＞

＜カロリーベース食料自給率の推移＞

日本は食料自給率が低い

↓

バーチャルウォーターも79%輸入している

バーチャルウォーターとは？

食料を輸入している国において、もしその輸入食料を生産するために必要の水の量を推定したものを、バーチャルウォーターと定義する。

身近な食べ物のバーチャルウォーター量

＜牛丼の場合＞

牛肉	水	牛肉	牛肉
100g	100g	100g	100g
2624L	2624L	2624L	2624L

バーチャルウォーター量 **5245L***

バーチャルウォーター年間輸入量

日本は世界の人口の約12%を占めるが、バーチャルウォーターの輸入量は世界の総輸入量の約10%に達している。

世界中で深刻化する問題

＜世界全体の食料需要量の増加＞

＜目的別世界の水使用量の推移＞

＜必要は時に安全に管理された飲料水で自宅を利用する世界人口＞

井上 心結
熊本県立第二高等学校 2年

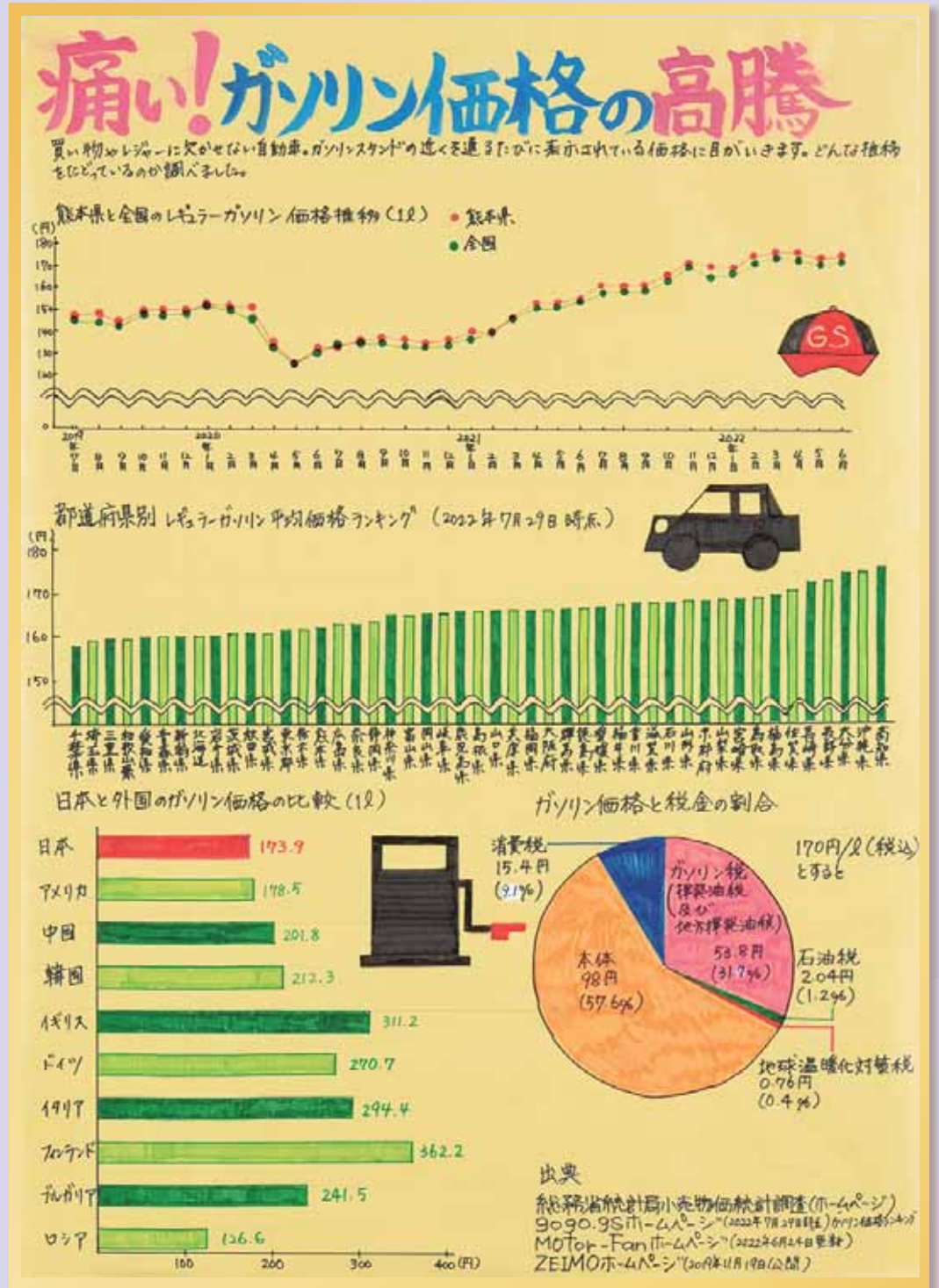
バーチャルウォーターとは？ 「食料を輸入している国において、もし、その輸入食料を生産するとしたら、どの程度の水が必要かを推定したもの」。

食料自給率の低い日本が、もし水不足で深刻化している国から食料を輸入しているなら、その国の水不足を悪化させているかも？ 感受性の高い、高校生が取り組んだグラフ化。密度の濃い内容の作品です。敬服します。このテーマに関するデータを収集し、棒グラフ・円グラフなど使用。主題の内容をわかり易く発信しています。留意する点として、統計グラフコンクールの作品の機能の一つは、掲示ポスターでもあります。判読容易な文字の大きさにも留意して下さい。次回作品を期待します。



テレビ熊本賞

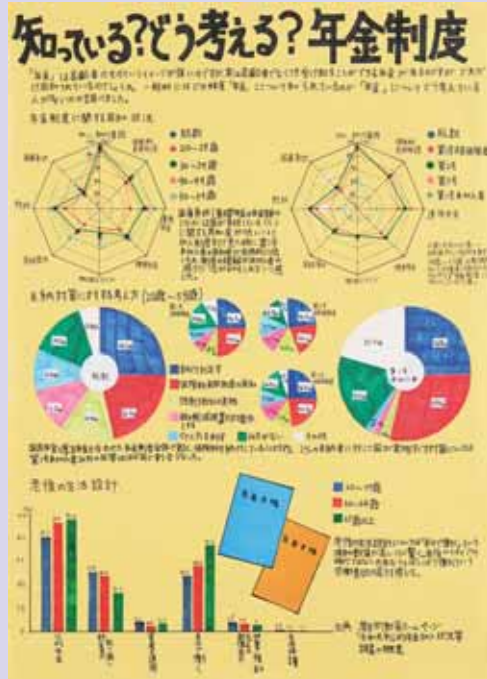
痛い！ガソリン価格の高騰



中川 圭子
会社員

折線グラフ・棒グラフ・円グラフの整然としたレイアウト。そして丁寧な仕上げと配色。ポスターとしての統計グラフ、大切なことです。美しい作品です。

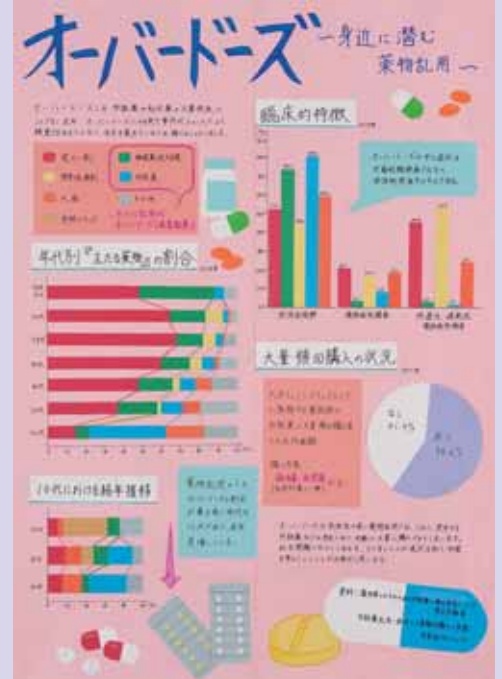
2020年から高騰を続けるガソリン価格。終息は在るのでしょうか。高騰の説明も欲しいところです。都道府県別の価格ランキング、熊本県の位置を暖色に彩色したら、より比較が容易となったでしょう。外国に比べ日本のガソリン価格は低いですね。その理由も知りたくなります。ガソリン価格と税金の割合の円グラフ。暖色にしたことで作品が強くなりました。



知っている? どう考える?
年金制度

中川 天晴

鎮西学園 真和高等学校 2年



オーバードーズ
~身近に潜む薬物乱用~

坂本 瑞樹

熊本県立第二高等学校 2年



生活習慣アンケートから
見えてきたものは?

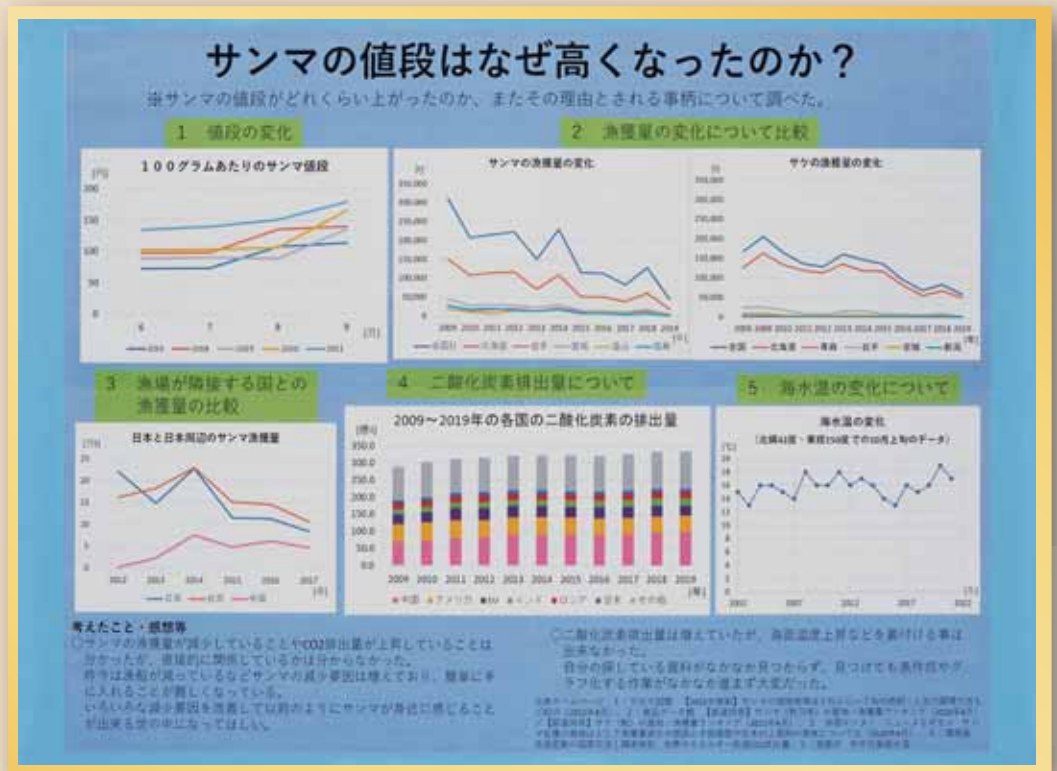
西島 達子

熊本市立京陵中学校 養護教諭



熊本朝日放送賞

サンマの値段はなぜ高くなったのか？



永留 連太郎 / 西 琉汰

熊本県立松橋支援学校 高等部 3年

海を連想させる青色を背景に、暖色をアクセントで配色した、メリハリのある読みやすい作品です。年毎に高騰を続けるサンマの価格。漁獲量の変化と二酸化炭素の排出量の関係に注目。しかし、直接的に関係は分らないと、作者は感想を述べている。漁獲量の変化を折線グラフで使用。現実をグラフで可視化した意欲はすばらしいことです。次回、より深化した作品を待っています。

熊本県統計グラフ コンクール実施要領

県民の統計及び統計グラフ作成に対する関心と理解を高めるとともに、統計グラフ作成技術の普及向上を図るため、熊本県統計グラフコンクールを実施します。

なお、詳細につきましては、各年度ごとに作成しております実施要領をご確認ください。

応募資格・課題・規格

	応募資格	課題	用紙規格
第1部	小学校1年生及び2年生の児童	自由ですが児童が自ら観察又は調査した結果をグラフにしたもの	仕上げ寸法B2判 (72.8cm×51.5cm) ※用紙は貼り合わせでもB2判であれば可。 ※購入する店舗によっては、B2判より数cm大きめの場合があります。 必ずサイズどおりにカットして下さい。
第2部	小学校3年生及び4年生の児童		
第3部	小学校5年生及び6年生の児童		
第4部	中学校の生徒	自由 (自ら観察又は調査した結果をグラフ化したもの、既存の統計資料をグラフ化したもの、どちらでも応募できます。)	
第5部	高等学校以上の生徒・学生及び一般		
パソコン統計グラフの部	小学校の児童以上		

(1) 各部とも紙質、色彩（単色にても可）は自由としますが、裏面の板張り(パネル仕上げ)、表面のセロハンカバーなどは認めません。

(2) 規格寸法を厳守してください。規格外の作品は失格となりますので、注意してください。

(3) 1人の応募点数は制限しませんが、2枚以上にわたる「シリーズもの」は認めません。

(4) 合作については、1作品について5人以内とします。

(5) 応募上の注意

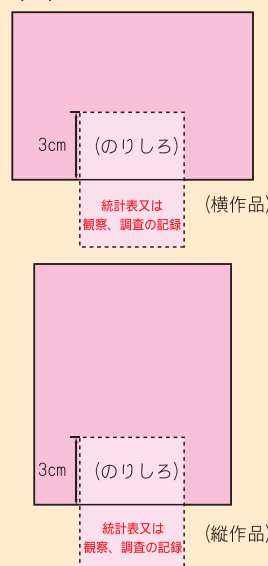
- ・応募作品は、自分で創作したものに限りませす。
- ・第三者（応募者以外の者）が作成したイラストや写真等は、絶対に使用しないでください。
（利用許諾の有無にかかわらず、第三者が作成した著作物の全部又は一部の使用を禁止します。）
- ・作品の裏面に、住所（学校を通じて応募する児童・生徒・学生の作品は省略可）・氏名・職業（児童・生徒・学生の場合は、所属学校・学年）・年齢を明記してください。
なお、住所・氏名・学校名・タイトルは、正しい字体（略字は使わない）で書き、必ず「ふりがな」を付けてください。
- ・自己の観察又は調査によった場合は、その観察又は調査の記録を別紙として付けてください。
- ・自己の観察又は調査によらないで、外から資料を得た場合は、その取材資料の出所を作品表面の適宜の位置に明記するとともに、統計表（取材資料）を別紙として付けてください。

- ・観察、調査の記録又は作品に使用した統計表（取材資料）は、B5判又はA4判の用紙に記載し、**作品の裏面下部に3cmの「のりしろ」**で右側の例のように貼り付けてください。

なお、統計表（取材資料）が3枚以上になる場合には、表に都道府県名、応募する部名、制作者氏名を記載したA4判の封筒に入れて、作品に貼り付けずに提出してください。

グラフ部分をパソコンで作成したもの（下書きしたものを含む）は、パソコン統計グラフの部の作品として応募してください。

(例) 統計グラフ表面



応募方法

- (1) 送付先 〒862-8570
(郵便番号のみで住所は書かなくても結構です)
熊本市中央区水前寺6丁目18-1
熊本県統計協会
(熊本県庁統計調査課内)
- (2) 締切日 毎年9月初旬

審査基準

- (1) 共通基準
 - ① 目盛り、単位の取り方、文字・数字、脱字、記入漏れなど、誤りはないか。
 - ② 資料の出所、観察・調査の方法など、書き落としはないか。
 - ③ 見出し（主題）の表現、配色などは的確か。
- (2) 各部別基準
 - ・第1部、第2部
子供らしい身近な課題をとらえて、ふさわしい観察・調査をし、グラフに表しているか。
 - ・第3部～第5部、パソコン統計グラフの部
 - ① 統計データを正しく理解し、グラフ化することによってデータの持つ事象が理解されやすくなるよう、工夫されているか。
 - ② 訴えたい主題が的確にグラフに表れているか。また、主題は斬新で興味を喚起するものであるか。
 - ③ パソコン統計グラフの部では、パソコンの機能を十分に活用したものであるか。

入賞区分及び賞

- (1) 特別賞 入選作品から特別賞10点を選びます。
(熊本県知事賞、熊本県議会議長賞、熊本県教育委員会賞、熊本日日新聞社賞、NHK熊本放送局賞、熊本放送賞、テレビ熊本賞、くまもと県民テレビ賞、熊本朝日放送賞、鶴屋百貨店賞) ※令和4年11月現在
上記特別賞には賞状、副賞及び各賞の楯が贈られます。

- (2) 入 選 各部とも10点以内 …賞状及び副賞
- (3) 佳 作 各部とも5点以内 …賞状及び副賞
- (4) 参加賞 上記以外の応募者全員

※優秀な作品については、全国コンクールに出品します。(全国コンクールにおいて特選及び入選に選ばれた作品の著作権はホームページでの使用を含め公益財団法人統計情報研究開発センターに帰属します。)

入賞作品の発表

- (1) 毎年10月中旬に学校又は個人あてに通知します。
- (2) 賞状及び副賞の授与については、別途通知します。

※これらの作品の著作権は、熊本県統計協会に帰属します。

また、入賞作品について、熊本県のホームページに掲載させていただきますので、御了承下さい。

第70回熊本県統計グラフコンクール審査結果

検索



留意事項

◎グラフ作成上の留意点

過去の審査経過からみて、グラフとしては優れた作品であっても、形式的要件等が備わっていなかったり、内容に不備や過誤があるため、選外とされる場合がありますので、次の諸点に十分留意してください。

- ・観察、調査の記録が添付されていること。(自己の観察又は調査の結果をグラフ化した場合)
- ・取材資料の出所をグラフ作品の表面上適当な位置に明記するとともに、その資料を別紙として添付すること。(既存の統計資料をグラフ化した場合)
- ・資料の数値等と作品のグラフの表示(数値等)が符合していること。
- ・作品につけた表題とグラフ内容が一致していること。
- ・使用した統計資料の時点が明示されていること。
- ・誤字、脱字がないこと。
- ・用紙の仕上げ寸法を厳守すること。
- ・既存のキャラクターを使用しないこと。(例：くまモン、ゆるキャラ、ディズニーのキャラクター、アニメやまんがに登場するキャラクターなど)
- ・既成の図表・グラフ等をそのまま使用するのを避けること。
- ・パソコン統計グラフについては、パソコンの機能を十分に活用するとともに、必要により、手書き、彩色により見る人に楽しく、興味を持たれるよう創意工夫すること。

なお、作成に際しては、打ち出しグラフを複写機等により拡大又は合成して規格にあわせてください。

◎指導上の注意(指導者の方に)

児童・生徒に指導する際は、次のことについて特に留意してください。

- (1) 資料の選択及び取扱方法についての示唆、助言は差し支えありません。
- (2) 表現(グラフ)は、児童・生徒の自主性を尊重し、技法的に介入しないでください。
- (3) 切り紙又は折り紙をのり付けした作品、絵の具やポスターカラーを厚く塗り重ねた作品などについては、はがれ落ちることがないように十分に指導、点検をしてください。

第70回 熊本県

統計グラフコンクール作品集

発行日／令和4年11月

編集／熊本県・熊本県統計協会

発行／熊本県・熊本県統計協会

〒862-8570

熊本市中央区水前寺6丁目18番1号

TEL 096-333-2174

印刷／緒方印刷所

