

くまもとアートポリス人材育成事業

エバーフィールド 木材加工場 施工現場見学会

建築塾2022

10/29
SAT.

アートポリス参加プロジェクトである「エバーフィールド木材加工場」は、令和2年5月に設計者が「小川次郎/アトリエ・シムサ+kaa」に選定され、これまでに見たこともないような新しい木造空間の提案を実現するため、工事が進められています。

エバーフィールド木材加工場は、大規模災害からの復旧・復興において、住まいの再建の原動力となる木造建築産業のさらなる活性化に努めるため、近年減少傾向が顕著になっている大工の育成、技術力の向上を進めていくことを目的としており、同時に地場産業の活性化による地方創生のきっかけとなる施設を目指しています。

先進的な取組みを広く周知するとともに、大規模木造建築の現場を学ぶ人材育成の機会として、施工現場の見学会（建築塾）を開催します。

日時／令和4年(2022年)10月29日(土)

1部 9:00-10:30

2部 11:00-12:30

場所／上益城郡甲佐町府領892

定員／各25名(計50名)

参加費無料、事前申込制

10/16(日)申込締切、申込者多数の場合は抽選
同日開催の「モク活シンポジウム」申込者優先

内容／設計者講義、施工現場見学

小川 次郎(意匠設計、アトリエ・シムサ)

山田 憲明(構造設計、山田憲明構造設計事務所)

主催／熊本県 協力／株式会社エバーフィールド



参加申込・問い合わせ

熊本県建築課(アートポリス事務局)

電話 096-333-2537

アートポリス



くまもと
アートポリス

KUMAMOTO
ARTPOLIS